

# KATTENBURG

CONCOURS DE CHANT

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lausanne, le 28 septembre 2022

## CONCOURS DE CHANT LYRIQUE KATTENBURG 3<sup>e</sup> ÉDITION

Le 14 octobre 2022, la 3<sup>e</sup> édition du Concours Kattenburg décernera un nouveau 1<sup>er</sup> Prix, d'une valeur de CHF 30'000.-, lors de la finale publique à l'Opéra de Lausanne. Les demi-finales se dérouleront les 30 septembre et 1<sup>er</sup> octobre 2022 et départageront les 5 finalistes parmi les 12 candidat-es encore en lice.

Créé en 2017 à la mémoire de Claire et Willy Kattenburg passionnés de musique leur vie durant, le Concours Kattenburg a pour objectif de promouvoir et soutenir la nouvelle génération de chanteur-teuses de l'HEMU – Haute École de Musique. Parmi 48 candidat-es, étudiant-es ou récent-es diplômé-es de l'HEMU, ils sont 12 à avoir été sélectionné-es pour les demi-finales publiques qui se dérouleront au BCV Concert Hall les 30 septembre et 1<sup>er</sup> octobre 2022. *« Sur 12 candidates et candidats encore en lice, deux sont actuellement encore étudiante et étudiant en Master à l'HEMU, ce qui atteste de l'excellent niveau du département vocal de la haute école. Cela démontre aussi que les étudiantes et étudiants sortants, confrontés à une forte concurrence, sont assez outillés pour se nourrir de l'expérience qu'exige l'interprétation lyrique et de poursuivre ainsi leur développement. Ce concours est une grande chance pour ces chanteuses et chanteurs de se faire entendre par des directrices et directeurs d'opéra et de casting. Il est rare, voire unique, qu'une haute école de musique offre une telle opportunité »*, témoigne Hervé Klopfenstein, directeur du Concours, à l'issue du premier tour.

Le 14 octobre 2021 à l'Opéra de Lausanne, 5 finalistes se concurrenceront, accompagnés de l'Orchestre de l'HEMU, sous la direction de la cheffe américaine Karen Kamensek. Les personnes qui n'auront pas la possibilité d'assister à de cette soirée exceptionnelle, pourront profiter de sa diffusion en direct sur les ondes d'Espace 2/RTS. Les auditeur-trices comme le public auront l'opportunité de voter pour leur candidat-e favori-te et participer ainsi à l'attribution du Prix du public.

### LE JURY

Lors de cette 3<sup>e</sup> édition, le Jury du Concours Kattenburg sera constitué du directeur général de l'Opéra de Lausanne, **Éric Vigié**, du directeur général et du directeur de production artistique de l'Opéra national du Rhin, **Alain Perroux** et le Français **Claude Cortese**, du directeur général de l'Opéra national de Lorraine, **Matthieu Dussouillez**, du directeur de casting et de l'administration artistique de l'Opéra au Théâtre de Bâle, **Jean Denes**, du directeur artistique du Buxton Festival, **Adrian Kelly**, ainsi que de cinq artistes lyriques : **Jocelyn Dienst-Bladin**, **Nadine Denize** et **Jean-Paul Fouchécourt**, **Anne Gjevang** et **Peggy Bouveret**. Un jury prestigieux qui sera complété de trois élèves de Pré-HEM du Conservatoire de Lausanne, sélectionnés afin de décerner le Prix jeune public.

### LES PRIX

À l'issue de la finale publique, plusieurs prix récompenseront les meilleurs chanteur-euses du Concours : le 1<sup>er</sup> Prix d'une valeur de 30'000 CHF, le 2<sup>e</sup> Prix de 15'000 CHF, le 3<sup>e</sup> Prix de 10'000 CHF. De plus, le Concours prévoit la remise de cinq prix spéciaux dont le Prix du public et le Prix de l'HEMU sur les épreuves finales, le Prix jeune public et le Prix de la meilleure interprétation contemporaine sur les épreuves de demi-finales, et le Prix du ou de la meilleur-e candidat-e suisse sur l'ensemble du Concours.

### INFORMATIONS PRATIQUES

#### DEMI-FINALES

30 septembre 2022 – 18h00-21h30

1<sup>er</sup> octobre 2022 – 14h00-17h30

BCV Concert Hall, Lausanne

Entrée libre, sous réserve de places disponibles

#### FINALE

14 octobre 2022 – 20h00

Opéra de Lausanne

Billetterie : [www.opera-lausanne.ch](http://www.opera-lausanne.ch)

Informations détaillées : [www.kattenburg.ch](http://www.kattenburg.ch)

Annexe : [dossier de presse](#)

Demandes d'accréditations et renseignements complémentaires

Romaine Delaloye

021 321 35 21 – 079 326 82 66 – [romaine.delaloye@hemu-cl.ch](mailto:romaine.delaloye@hemu-cl.ch)

**HEMU**  
VALD VALAIS FRIBOURG  
HAUTE ÉCOLE DE MUSIQUE

Avec le soutien  
de la Fondation  
**Claire & Willy Kattenburg**